



## Sandrine SANANÈS

Praticienne, formatrice, intervenante

4, square Buffalo, 92120 Montrouge

06 12 61 39 08

[sand.sananes@gmail.com](mailto:sand.sananes@gmail.com)

[www.latelierdecharenton.com](http://www.latelierdecharenton.com)

Née le 9 octobre 1967

Deux enfants

# 20 ans d'expérience en animation et formation dans le domaine de l'expression artistique

### Fondatrice et dirigeante de l'Atelier de Charenton

Depuis 2007

- **Création et animation de l'École nouvelle de peinture** : animation de séances de peinture libre, pour 65 élèves par an, publics variés (enfants, adultes, groupes intergénérationnels).
- **Gestion de groupes** avec des profils spécifiques (autisme, troubles DYS, timidité, blocage en dessin, aphasie, troubles de concentration, difficultés d'adaptation).
- **Coordination et communication** : organisation quotidienne de l'atelier, gestion des inscriptions, relations avec parents, institutions et collectivités, groupes de parole.
- **Valorisation des créations** : Constitution d'un fond iconographique des œuvres des élèves, avec répertoire des signes universels.

### Formatrice

Depuis 2009

- **Accompagnement d'adultes** à la création d'atelier, supervision.
- Ingénierie et enseignement de la méthode de l'Atelier de Charenton : respect de la spontanéité, maîtrise de l'accompagnement, organisation de l'espace spécifique, observation sans interprétation.
- Mise en place et animation de sessions de formation, alternant théorie et pratique.
- **Publics** : particuliers en reconversion, éducateurs de jeunes enfants, thérapeutes.
- **Références** : Action enfance, Ateliers Fillionat, Centre hospitalier Rives de Seine, Centre Nascita Montessori, Cnam, École Montessori EMIT et Bilingual School, ETSUP, FNEJE, mairies d'Aubagne et Louviers, MDPH Indre.



## Intervenante en milieu scolaire et socio-culturel

2020-2023

- Animation de stages d'expression par le modelage (terre crue) pour :
  - UDAF Boissy-Saint-Léger (adultes aidants)
  - Centre social L'Amandier, Vigneux-sur-Seine (public enfants et adolescents).
  - Ecole des parents et des éducateurs (public adolescent). Écoles maternelles et primaires de Saint-Mandé.

## Collaboratrice École Montessori internationale, Nogent-sur-Marne

2016-2023

- Animation d'ateliers hebdomadaires pour 90 enfants (3-12 ans), dont des enfants malentendants.
- Aide à l'expression du potentiel créatif de chaque enfant dans un cadre structuré et collectif.

## Expériences professionnelles avant 2007

- 1993-2000 : directrice de casting (L'Oréal, Nescafé, Shiseido, Walt Disney...).
- 1987-1993 : collaboratrice de directrice de casting (Publicis).
- 1985-1987 : assistante d'agents artistiques pour le cinéma.

## Publications et interventions

- Autrice du livre *Le Geste de peindre*, 2018, éditions L'Harmattan.
- Conception des livrets pédagogiques « Le Geste de peindre », « Crée ta mini-expo Playmobil ».
- Exposition « Tableaux d'enfants : atelier de création libre ».
- Articles sur la créativité : revue *Non-violence Actualité*, sites *Grandir avec Nathan*, *Enfant différent*.
- Conférences sur l'acte créatif à travers un atelier de peinture libre :
  - Café des parents et des éducateurs (Paris)
  - 8e Académie de la couleur (Bordeaux).
  - Sommet de l'éducation 2021 (en visio).

## Formations et certification

- Pratique de la peinture avec Arno Stern, « Le Jeu de peindre », Closlieu, Paris (1998-2007).
- Formations qualifiantes de praticienne d'éducation créatrice Institut Arno Stern (2000-2003).
- Supervision et conduite d'ateliers en milieu sensible (Atelier des Courlis, ZUS Argenteuil, programme de réussite éducative, agrément DDJS).
- Communication non violente, niveaux 1, 2 et 3 (CNV France)
- Formations de formateur : CAFOC (Éducation nationale) et Françoise Gadot.
- **Parcours de certification APP** (centre Epsilon Melia, 2024-2025)
  - Animer des groupes d'APP, dans le champ social et médico social. (certification en cours, prévue en octobre 2025).
  - Comprendre (jusqu'où ?) et comment gérer les personnalités difficiles.
- Formation « La relation d'aide et l'écoute active - Carl Rogers, Elias Porter » (Epsilon Melia, 2024)

## Compléments

- Bac A2
- BAFA (théorie et pratique)
- Anglais niveau B1
- Prestataire de formation enregistrée sous le numéro 11 94 08092 94

